

► **VOLUMI E LETTURE.**

Un libro per il week-end

La pattuglia dei bambini

In un'immensa città dell'India, piena di misteri, smog e contraddizioni, tre bambini indagano sulla scomparsa di alcuni coetanei. Quello che inizia come un gioco si rivelerà un appassionato, drammatico viaggio verso l'età adulta. Anappara racconta un mondo pericoloso e struggente attraverso gli occhi di un ragazzino che, a dispetto di tutto, non perde mai la speranza.

Jai ha nove anni, va pazzo per i dolci, ama i telefilm polizieschi e vive in un basti, lo slum di una megalopoli indiana. Nello stesso quartiere abitano anche i suoi due migliori amici: Pari e Faiz. I tre hanno imparato presto a cavarsela da soli, e quando un ragazzo della loro classe scompare, nel totale disinteresse della polizia, si improvvisano detective. Il basti, intanto, precipita nella paura, e subito riaffiorano le antiche divisioni tra indù e musulmani, con i politici pronti a soffiare sul fuoco. Così, mentre gli adulti si dimostrano, come spesso accade, irresponsabili, a cercare la verità rimangono solo Jai e i suoi compagni, che però dovranno spingersi ben oltre ciò che avevano immaginato.

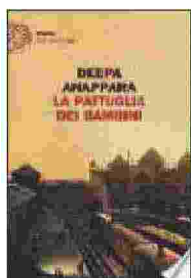
Di Deepa Anappara - Editore: Einaudi - Pag. 382 - euro 19,00

Gli horti dei papi I giardini vaticani ...

Non si può parlare dei famosi giardini romani, interni alla città e nella campagna, senza ricordarsi che prima di essi sorsero già nel Medioevo i giardini vaticani: proprio questi furono l'oggetto di imitazione per i giardini romani. Le prime notizie sui giardini vaticani ci giungono in rapporto ad alcune trasformazioni avvenute nel XIII secolo. Gli ultimi grandi cambiamenti si avranno negli anni Trenta del XX secolo, quando il Vaticano di-

venne uno Stato. Questa pubblicazione ripercorre tutta la loro storia, evidenziando realizzazioni, esperimenti e trasformazioni che concernono 22 dei 44 ettari totali della Città del Vaticano. Sulla base di una vasta ricerca dei documenti originali, è stato possibile ricostruire le origini dei giardini e la presenza di una collezione di piante tale da farli considerare il più antico orto botanico d'Italia. L'importanza dell'acqua, sia quale elemento simbolico sia come fonte di vita per le piante e le fontane, è un tema che percorre tutta la storia, soprattutto dopo la realizzazione delle spettacolari e scenografiche fontane volute da Paolo V.

Di Alberta Campitelli - Editore: Jaca Book - Pag. 356 - euro 50,00



Candidato Premio Strega 2021

Nuovissimo testamento

Un giorno qualsiasi Fausto Albini è sull'apsiaggia, con un bastone disegna un cerchio, forse ha un ricordo e si sente male. Portato d'urgenza al pronto soccorso, viene ricoverato nel reparto dei disturbi affettivi, quello per i cittadini di Df con



problemi di rotondità sentimentale. Insieme a lui, Manlio Cuzzocrea che ha pianto per giorni senza un motivo, Andrea Razzone scoperto a leggere e Angelo Siani che sogna ossessivamente la madre che non ha mai conosciuto. Evidentemente, il sistema di Df - che prevede bambini tolti ai genitori, mogli a rotazione, nessuna aspirazione e nes-

suna libertà di scelta - non funziona più come un tempo. Di fronte all'aumento dei focolai di empatia incontrollata, il governo del presidente Busoli nel chiuso della sua impenetrabile cittadella fortificata si dice preoccupato: è possibile governare un popolo che prova paura e desideri?

Di Giulio Cavalli - Editore: Fandango libri - Pag. 286 - euro 19,00

Prove di autoritratto

"Per chi come me aveva sostenuto la necessità dell'innovazione della cultura politica di sinistra, era arrivato il momento del cambiamento". E sono proprio i cambiamenti ad aver trasportato l'esistenza di Veca verso una concretezza che ancora

oggi non ha finito di esaurirsi. In questa sorta di autobiografia, il filosofo offre un ritratto dell'Italia, dagli anni '50 fino ai giorni nostri. Il libro testimonia come un individuo possa decidere del proprio destino e

rendere concrete le idee in una coerente procedura filosofica, dove la vita e il pensiero diventano i poli per una dialettica capace di sottolineare l'umano in ogni gesto, in ogni scelta.

Di Salvatore Veca - Editore: Mimesis - Pag. 190 - Euro 16,00



La strage e il miracolo 23 gennaio 1994 Stadio Olimpico

Roma, domenica 23 gennaio 1994. Una giornata festiva come tante. Il campionato di calcio di Serie A ha in programma il match Roma-Udinese.

Quasi 44 mila tifosi affollano l'Olimpico mentre un gruppo di carabinieri presidia gli ingressi dello stadio.

Nessuno sa che, in viale dei Gladiatori, antistante l'entrata dell'impianto sportivo, è stata parcheggiata una Lancia Thema imbottita di esplosivo e ton-

di ferro che il boss di Cosa nostra, Gaspere Spatuzza è pronto a far saltare in aria: potrebbe essere la più sanguinosa strage di mafia di tutti i tempi. Ad evitare l'ecatombe sarà il malfunzionamento del telecomando che dovrebbe innescare l'ordigno? O qualcos'altro?

Di Antonio Padellaro - Editore: PaperFirst - Pag. 103 - euro 10,00



Il pescatore di Lenin

Tra rigorosa realtà storica e finzione narrativa, in un intreccio che lega insieme il presente con l'avvio del XX secolo, Lorenzo Beccati costruisce un romanzo partendo da un frammento di vita del rivoluzionario russo più famoso di sempre: il breve soggiorno di Lenin a Capri qualche anno prima del fatidico ottobre 1917. Le



giornate del futuro padre dell'Unione Sovietica scorrono tra gite in barca ai faraglioni e passeggiate nella piazzetta, tra partite a scacchi con i compagni di partito, un amore clandestino, e cene di gala sul panfilo degli indu-

striali dell'acciaio Krupp. Antò 'o muto, pescatore solitario e anarchico verace, con caparbieta diventa suo amico. Il caprese è capace di grande devozione ma anche di gettare nel tumulto la coscienza di Lenin.

Di Lorenzo Beccati - Editore: Oligo - Pag. 236 - euro 16,90

Letti per voi



LA TURBA DEI RISORTI

«Lazzaro, vieni fuori! Vieni fuori dalla tua ombra, vieni fuori dalla tua tristezza, vieni fuori dalle caverne della morte, vieni fuori a vivere, quale che sia la modulazione della vita, non importa che sia questa o un'altra. Venite fuori anche voi. Formiamo una turba non di oppressi, non di affaticati, ma formiamo la turba dei risorti».

Di **Tonino Bello** - Editore: **EDB**



L'ECCIDIO DI BELGRADO (1903)

Dopo l'eccidio di Belgrado, Pietro I si trovò infatti tra le mani un esercito mobilitato, addestrato e già esperto del moderno combattimento. Questo saggio storico ricostruisce quei fatti, corredati da testimonianze attendibili e documenti originali che ne dimostrano l'importanza capitale per la storia del Novecento.

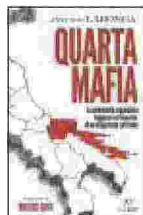
Di **Elio Zorzi** - Editore: **IDUNA**



PAPA'

Narrato con una scrittura scama e ritmica, che sapientemente mescola realtà e immaginazione, reportage e invenzione del vero, Jauffret in Papà scrive in bilico, su una sottile frontiera dove il verosimile, la ricostruzione dei ricordi, volutamente non diventa mai pura fiction ma si esprime nella sua complessa ibridazione.

Di **Régis Jauffret** - Editore: **Edizioni Clichy**



QUARTA MAFIA

La "quarta mafia" è la definizione mediatica delle mafie foggiane, una criminalità emergente che coniuga arcaicità e modernità, localismo e globalizzazione. Una mafia rimasta a lungo invisibile rispetto a quelle tradizionali, solo perché poco raccontata e conosciuta.

Di **Antonio Laronga** - Editore: **PaperFirst**



CINQUE PAESAGGI PASQUALI

Un pellegrinaggio che coinvolge cinque luoghi legati alla Pasqua di Gesù: il cenacolo, l'orto, il cortile, il monte, il giardino. Si tratta di leggere i brani evangelici nel loro contesto, con i sensi attenti a ogni scenario, sapendo che i luoghi condizionano le parole che vi vengono pronunciate.

Di **D. Alexandre e A. Lopez-Fando** - Editore: **EDB**



UOMO INVISIBILE

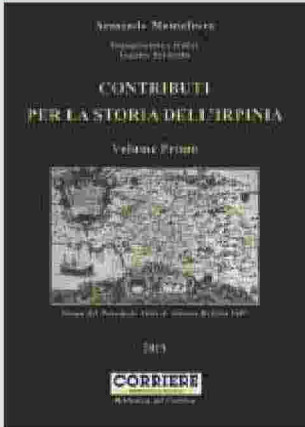
Ellison racconta il disincanto di un giovane umiliato, senza identità, se non il colore della sua pelle nel Sud razzista e ad Harlem, prima testimonianza del dramma irrisolto degli afroamericani. Uno dei romanzi più abbaglianti del '900, pubblicato per la prima volta nel 1952, che ha certamente cambiato la letteratura statunitense.

Di **Ralph Ellison** - Editore: **Fandango Libri**

Idea regalo

“Contributi per la storia dell'Irpinia”: chiedi i volumi

Sono disponibili direttamente in redazione



Prenotali allo
0825/792424

